

Аннотация по литературе

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), и на основании «Программы по литературе под редакцией Г.С. Меркина, С.А. Зинина (5-9 классы). М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013.

Программа представляет собой курс литературы для обучающихся, получающих образование по УМК:

- Меркин Г. С. Литература. 5 класс / под ред. Меркина Г.С.,
- Меркин Г. С. Литература. 6 класс / под ред. Меркина Г.С.,
- Меркин Г. С. Литература. 7 класс / под ред. Меркина Г.С.,
- Меркин Г. С. Литература. 8 класс / под ред. Меркина Г.С.,
- Меркин Г. С. Литература. 9 класс / под ред. Меркина Г.С.

. Цель обучения литературе в 5-6 классах: на этом этапе происходит формирование представления о специфике литературы как искусства слова, умения осознанного; чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений близких по теме, сюжету, образам, приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции.

Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5-6 классах, в основном охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции. Творческие работы учащихся должны включать сочинения разных типов (характеристика литературного героя, сопоставление эпизодов, отзыв о прочитанной книге), а также могут включать сочинение загадок, сказок, басен, киносценариев, рассказов, стихотворений, баллад и др.

Цель обучения литературе в 7-8 классах: на этом этапе на первый план выходят задачи развития способности формулировать и аргументировано отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения. Совершенствуются умения анализа и интерпретации художественного текста, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Важной задачей литературного образования становится систематизация представлений о родах и жанрах литературы. Совершенствуются умения анализа и интерпретации художественного текста, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Важной задачей литературного образования становится систематизация представлений о родах и жанрах литературы. Теория литературы включает в себя изучение литературных родов (эпос, лирика, драма) и жанров (роман, биография, житие, притча, проповедь, исповедь, новелла, стихотворение в прозе, послание, эпиграмма, ода, сонет, элегия, комедия, трагедия). Углубляются представления о понятиях, изученных ранее. Сочинения усложняются по объему и проблематике: сравнительная характеристика героев, сопоставление близких сюжетов в произведениях разных авторов. Ученики также могут создавать стилизации в жанре народной лирической

песни, оды, эпиграммы и другие. Цель обучения литературе в 9 классе: изучение литературы идет на принципиально новой основе - подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, углубляется